



Jetzt „Einsteigen“ beim Meerholzer Männerchor

## **Mit neuen Vorhaben ins Neue Jahr**

Das wäre doch was – mit neuen Vorhaben ins neue Jahr 2001 und dann auch noch mit Vorhaben, die Spaß machen: Singen beim Meerholzer Männerchor, einem Chor der musikalischen Erfolg hat, bei dem ernsthaft gearbeitet wird, wo aber auch das Gespräch, Geselligkeit und Spaß nicht zu kurz kommen.

„Das ist jetzt ein günstiger Zeitpunkt für am Chorsingen interessierte, um bei uns mit dem Singen im Chor anzufangen,“ meint denn auch Vorsitzender Gustav Honzen, und lädt Interessenten herzlich ein ins Sängenheim in Meerholz an der Sport- und Kulturhalle, wo dienstags ab 20.00 Uhr die Proben des Meerholzer Männerchores stattfinden; die erste in 2001 übrigens am Dienstag, den 9. Januar.

Mit dem 30-jährigen Martin Bous hat der Chor einen Chorleiter, der nicht nur über eine musikwissenschaftliche und pädagogische Ausbildung verfügt, sondern auch alle Stimmlagen eines Männerchores vom 1. Tenor bis zum 2. Bass singen kann. Zudem gestaltet er die Proben abwechslungsreich mit wechselnden und interessanten Stücken. Vor der Probenarbeit an der Chorliteratur legt Martin Bous viel Wert auf Einsingübungen zur Lockerung der Stimme und zur Stimmbildung – ähnlich der Arbeitsweise eines Trainers, der seine Sportler zu Beginn des Trainings zunächst auch Aufwärmübungen machen lässt.

Ab 9. Januar stehen weiterhin Stücke zur Weihnachtszeit auf der Tagesordnung in der Chorprobe – schließlich plant der Chor ein Advents- und Weihnachtskonzert für Dezember 2001. Ergänzt wird die Arbeit in der Probe derzeit mit dem Erlernen leichter Chor- und Volksliedsätze – in der Tat ein günstiger Zeitpunkt zum „Einsteigen“. Und Vorsingen, um mit einem alten Vorurteil aufzuräumen, muss auch keiner; und man muß auch nicht in Meerholz wohnen.

Was bietet der Chor seinen Sängern? Da ist zunächst die Chorprobe, bei der das gemeinsame Singen, aber anschließend auch die Gelegenheit zu Gesprächen und Kontakten einen Wert an sich darstellt. Hinzu kommen die Auftritte zu verschiedensten Anlässen mit unterschiedlicher Bedeutung und Beachtung. Die Auftritte in Prag im November, in der Alten Oper in Frankfurt oder auch bei Konzerten in Meerholz zählen hier sicherlich zu den Höhepunkten im Sängelerleben, die keiner der Aktiven missen möchte. Viele Sänger betonen immer wieder, dass ihnen etwas fehlen würde ohne das Singen im Chor und sie betonen die Lebensqualität, die sie durch das gemeinsame Singen erfahren. „Ich bin stolz, dass ich in diesem Chor singe“, haben etliche Sänger, die erst in den letzten Jahren zum Meerholzer Männerchor gekommen sind, nach den Auftritten und Ereignissen in Prag mit dem Gewinn der Goldmedaille bei den dortigen Internationalen Chortagen geäußert.

Wer mit dabei sein will in dieser Gruppe, ist herzlich willkommen einfach nur mal reinzuschauen dienstags ab 20.00 Uhr (wieder ab 9. Januar 2001) in der Probe des Chores im Sängenheim an der Sport- und Kulturhalle in Meerholz. Wer sich vorher informieren möchte, kann dies tun bei Gustav Honzen (06051/68288), Karlheinz Woldt (06051/68704) oder Werner Wagner (06051/6517) oder auch im Internet unter [www.gesangverein-meerholz.de](http://www.gesangverein-meerholz.de).